

第2回

哀しみの モーツァルト

『かなしさは疾走する』

小林秀雄

「モーツァルトの短調は
全作品の5%」

三枝成彰

三枝成彰による短調についてのお話付き

2019年12月5日(木)
サントリーホールブルーローズ
18:30開場 19:00開演

出演：仲道郁代(ピアノ) 小林沙羅(ソプラノ)
崔文洙弦楽五重奏団(室内楽)
(Vn. 崔文洙、ビルマン聡平、Va. 井上典子、安達真理、Vc. 植木昭雄)
三枝成彰(お話)



©Kiyotaka Saito



©NIPPON COLUMBIA



©New Japan Philharmonic



【モーツァルトの短調作品を中心としたプログラム】

- ロンドイ短調 K.511
 - ピアノ協奏曲 第20番ニ短調 K.466 より第1楽章ニ短調、第3楽章ニ短調
 - 歌曲「希望に」K.390、「魔術師」K.472、「老婆」K.517、「別れの歌」K.519
 - 歌劇「イドメネオ」K.366 第1幕よりイリアのアリア
 - 弦楽五重奏曲 第2番ハ短調 K.406 より第1楽章、他
- ※曲目等は変更になる場合がございます。未就学児はご入場いただけません。

入場料：全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円

チケット：2019年8月26日発売開始

チケットぴあ：0570-02-9999(Pコード：157-359) 自動音声対応
URL: <http://pia.jp/t/>

サントリーホールチケットセンター

：0570-55-0017 (10:00-18:00※休館日を除く)

協賛：ハウス食品グループ本社株式会社、セイコーホールディングス株式会社、
KAZENグループ、イセ食品株式会社、他

主催/お問合せ：メイ・コーポレーション 03-3584-1951(平日10:00-18:00)



時代とハートを動かす
SEIKO

プロを輝かせる服。
KAZEN

